HOPES & DREAMS

Chorégraphe : Emilio Canizares & Laura Marin (Février 2021)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Doing Life With Me (Eric Church) (81 Bpm)

CD : Single (2020)

SECT 1 : ROCKING CHAIR, RUMBA BOX, STOMP

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche

7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 8ème mur après une pause (16 comptes)

SECT 2 : STEP SIDE, STOMP UP, ROCK BACK, STOMP UP, STOMP, SWIVET TO RIGHT

1-2 Ecart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit à droite

7-8★ Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur pointe talon droit et pointe pied gauche), retour au centre

SECT 3 : ¾ TURN LEFT & TOE STRUT BACK, ¼ TURN LEFT & STEP SIDE, SCUFF, WEAVE TO RIGHT

1-2 En pivotant ¾ de tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (3 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : au 2ème mur

SECT 4 : ¼ TURN RIGHT & ROCK FWD, ½ TURN RIGHT & STEP FWD, ¼ TURN RIGHT & SCUFF, CROSS ROCK FWD X2

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)

3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)

5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 5 : ROCK BACK, TOUCH LEFT BEHIND, SCUFF, STEP FWD, TOUCH RIGHT BEHIND, SCUFF, STEP FWD

1-2 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Toucher pointe pied gauche côté droit légèrement en arrière, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

5-6 Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit légèrement en arrière

7-8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, avancer pied droit

SECT 6 : COASTER STEP FWD, HOLD, ½ TURN RIGHT & ROCK FWD, ½ TURN RIGHT & STEP FWD, HOOK

1-2 Avancer pied gauche, assembler pied droit

3-4 Reculer pied gauche, pause

5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (12 :00)

SECT 7 : STEP LOCK STEP BACK, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

Restart : aux 4^{ème} et 6^{ème} murs en remplaçant le compte 7 par un Stomp

SECT 8 : VINE TO LEFT, SCUFF, TOUCH TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT & DROP HEEL, ¼ TURN RIGHT & STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite reposer talon droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

REPEAT

RESTART

Au 2^{ème} mur après la 3^{ème} section

Aux 4^{ème} et 6^{ème} murs après la 7^{ème} section

Au 8^{ème} mur après la 1^{ère} section après une pause de 16 comptes

TAG

A la fin du 3^{ème} mur ajouter les pas suivants :

SECT 1 : SHUFFLE FWD Ending HOOK, LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 2 : WEAVE TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT & ROCK FWD, ½ TURN RIGHT & STEP FWD, ¼ TURN RIGHT & SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)

SECT 3 : WEAVE TO LEFT, ¼ TURN LEFT & ROCK FWD, ½ TURN LEFT & STEP FWD, ¼ TURN LEFT & SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¾ de tour à droite avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

FINAL Au 9^{ème} mur après la 4^{ème} section ajouter un Stomp pied gauche à côté du pied droit